

R-1171

**MPA/MA Final Year Private
Examination, 2019-2020
BHARATNATYAM-DANCE**

Paper - First

History and Development of Indian Dance

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 100

Minimum Marks : 36

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt any **five** questions. All questions carry equal marks.

[20×5=100]

1. रस-सूत्र के व्याख्याकार भट्टनायक का जीवन परिचय संक्षेप में लिखिए।

Give a brief life sketch of explanator of Rasa Sutra Bhattacharyak.

2. ‘बैले’ की उत्पत्ति एवं विकास का सविस्तार वर्णन कीजिए।

Give a detailed account of origin and development of ‘Ballet’.

3. शास्त्रीय नृत्य के प्रचार में मीडिया के महत्व पर एक लेख लिखिए।

Write an essay on the subject of the importance of media in classical dance.

4. भारतीय नृत्य में संस्थानों का क्या महत्व है?

What is the importance of institutions in Indian Dance?

5. 36 शुद्ध मध्यमा मेलकर्ता रागों का वर्णन कीजिए।

Describe the 36 Shuddha Madhyama Melakarta Raagas.

6. आधुनिक नृत्य पर एक निबंध लिखिए।

Write an essay on the modern dance.

7. कुचिपुड़ी नृत्य के प्रसिद्ध कलाकारों में से किसी एक का जीवन परिचय देते हुए उनके योगदान का वर्णन कीजिए :

- (अ) यामिनी कृष्णमूर्ति
- (ब) मल्लिका साराभाई
- (स) स्वप्न सुन्दरी

Write the Biography and contribution of any one of the famous artists of Kuchipudi Dance :

- (a) Yamini Krishnamurty
- (b) Mallika Sarabhai
- (c) Swapna Sundari

8. मणिपुरी नृत्य के प्रसिद्ध कलाकारों में से किसी एक का जीवन परिचय देते हुए उनके योगदान का वर्णन कीजिए :

- (अ) गुरु बिपिन सिंह
- (ब) गुरु शान्तिवर्धन
- (स) गुरु राजकुमारी सोनारिका सिंह

Write the Biography and contribution of any one of the famous artists of manipuri dance :

- (a) Guru Bipin Singh
- (b) Guru Shanti Bardhan
- (c) Guru Rajkumari Sonarik Singh.

